

**Warszawa: DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM
SZTUKI NOWOCZESNEJ W WARSZAWIE
POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013**

Numer ogłoszenia: 236455 - 2013; data zamieszczenia: 08.11.2013

OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU – dostawy

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe. Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa, woj. mazowieckie, tel. 022 596 40 32, 596 40 00, faks 022 596 40 22.

- **Adres strony internetowej zamawiającego:** www.artmuseum.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Muzeum/inne instytucje kultury.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W WARSZAWIE POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013.

II.1.2) Rodzaj zamówienia: dostawy.

II.1.3) przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia przeprowadzono dialog techniczny

II.1.4) Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia: Przedmiotem zamówienia jest: DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W WARSZAWIE WRAZ Z montażem sprzętu projekcyjnego oraz wyposażenia dodatkowego i zapewnieniem integracji wszystkich elementów wchodzących w skład przedmiotu zamówienia. 1. Zamawiający w ramach realizacji zamówienia wymaga dostawy Projektora cyfrowego DCI, (wymagana zgodność ze standardem DCI 2K (2048x1080) o jasności dostosowanej do ekranu o szerokości maks. 9 m w skali barw zgodnej z DCI. 2. Zamawiający wymaga dostawy fabrycznie nowego, nieużywanego, nieuszkodzonego i oryginalnie zapakowanego sprzętu, wolnego od wad materiałowych i prawnych. 3. Zamawiający dopuszcza możliwość przedstawienia w ofercie asortymentu równoważnego - innego niż podany przez Zamawiającego pod warunkiem, iż oferowany asortyment będzie spełniał minimalne

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

wymagania funkcjonalne opisane w pkt. 1 powyżej i zapewni zachowanie parametrów zgodnych ze standardem DCI w pomieszczeniu opisanym w pkt 5 poniżej. Zgodnie z art. 30 ust 5 ustawy Prawo zamówień publicznych to na Wykonawcy leży obowiązek wykazania, że oferowane przez niego dostawy spełniają wymaganie określone przez zamawiającego. 4. Zaleca się aby Wykonawca zainteresowany realizacją zamówienia dokonał wizji lokalnej w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie 5. Zamawiający informuje że na podstawie umowy najmu dysponuje pomieszczeniem w którym jest przewidziany montaż projektora o następujących (Sala audytoryjno- kinowa): -Odległość okienka do ekranu 19m - Okienko projekcyjne znajduje się 60 cm od poziomu podłogi (dolna krawędź), -Wymiary ekranu w audytorium to 6x3,30m (ekran o luminancji 1,8) -Kabina projekcyjna o wymiarach: 126x610cm h=410cm -Kabina ze względu na swoje warunki zabudowy, nie posiada wentylacji własnej. -W przypadku sprzętu którego prawidłowe funkcjonowanie byłoby zagrożone brakiem specjalistycznej wentylacji, wykonawca podejmuje się zainstalowania systemu wentylacji na własny koszt. - Zakres oddalenia i zainstalowania stanowiska (panelu sterującego typu notebook) do obsługi projektora nie mniejszy niż 25 metrów bieżących od miejsca zainstalowania projektora. Osoba obsługująca wydażenie znajduje się na Sali audytoryjno-kinowej. Wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia: - Dostarczony zestaw musi zawierać wszystkie niezbędne elementy umożliwiające rozpoczęcie pracy takie jak oprogramowanie, sterowniki, kable, itp. - Przedmiot zamówienia musi spełniać wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz wymagania i normy określone w opisach technicznych. - Ilekroć w niniejszej specyfikacji przedmiot zamówienia jest opisany ze wskazaniem znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, to przyjmuje się, że wskazaniom takim towarzyszą wyrazy lub równoważne. 4Szczegółowe określenie zakresu gwarancji i serwisu oraz pełny opis techniczny dla przedmiotu zamówienia zawarte jest w SIWZ w załączniku nr 3 - Opis przedmiotu zamówienia. - Zamawiający zaprasza do przeprowadzenia wizji lokalnej przed składaniem ofert. Miejsce dostawy i montażu dla przedmiotu postępowania: Przedmiot zamówienia powinien być dostarczony do siedziby Zamawiającego tj.: Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa.

II.1.6) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 38.65.20.00-0.

II.1.7) Czy dopuszcza się złożenie oferty częściowej: nie.

II.1.8) Czy dopuszcza się złożenie oferty wariantowej: nie.

II.2) CZAS TRWANIA ZAMÓWIENIA LUB TERMIN WYKONANIA: Okres w dniach: 20.

SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

III.1) WADIUM

- **Informacja na temat wadium:** Zamawiający nie przewiduje wadium w niniejszym postępowaniu.

III.3) WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY SPEŁNIANIA TYCH WARUNKÓW

- **III.3.1) Uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania**
 - **III.3.2) Wiedza i doświadczenie**
Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku
 - - Zamawiający uzna za spełniony warunek, wiedzy i doświadczenia, jeżeli Wykonawcy wykażą, że w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonali, co najmniej jedną dostawę polegającą na dostawie projektora/projektorów o łącznej wartości co najmniej 100.000 zł brutto (sto tysięcy złotych brutto) oraz załączeniem dowodów, że zostały one wykonane lub są wykonywane należycie.
 - **III.3.3) Potencjał techniczny**
 - **III.3.4) Osoby zdolne do wykonania zamówienia**
 - **III.3.5) Sytuacja ekonomiczna i finansowa**

III.4) INFORMACJA O OŚWIADCZENIACH LUB DOKUMENTACH, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ NIEPODLEGANIA WYKLUCZENIU NA PODSTAWIE ART. 24 UST. 1 USTAWY

- **III.4.1) W zakresie wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy, oprócz oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu należy przedłożyć:**
 - wykaz wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, głównych dostaw lub usług, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

dostawy lub usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie;

- **III.4.2) W zakresie potwierdzenia niepodlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy, należy przedłożyć:**

- oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia;
- aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert;

- **III.4.4) Dokumenty dotyczące przynależności do tej samej grupy kapitałowej**

- lista podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów albo informacji o tym, że nie należy do grupy kapitałowej;

III.6) INNE DOKUMENTY

Inne dokumenty niewymienione w pkt III.4) albo w pkt III.5)

Zamawiający wymaga, aby oferta wykonawcy zawierała: 1) wypełniony Formularz Ofertowy wraz z wypełnionym opisem przedmiotu zamówienia - załącznik nr 3. 2)W przypadku, gdy ofertę składa pełnomocnik wymagane jest pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy. Wykonawca jest zobowiązany do złożenia wykazu wykonanych Zamówień 3) Pisemne zobowiązanie innych podmiotów do oddania Wykonawcy niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia. (Jeśli zachodzi sytuacja wynikająca z przepisu 26 ust 2b); Jeżeli w miejscu zamieszkania osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę nie wydaje się powyższego dokumentu Wykonawca zastępuje go dokumentem zawierającym zaświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego albo gospodarczego odpowiednio do miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania.

SEKCJA IV: PROCEDURA

IV.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

IV.1.1) Tryb udzielenia zamówienia: przetarg nieograniczony.

IV.2) KRYTERIA OCENY OFERT

IV.2.1) Kryteria oceny ofert: najniższa cena.

IV.3) ZMIANA UMOWY

przewiduje się istotne zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy:

Dopuszczalne zmiany postanowień umowy oraz określenie warunków zmian

5. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany Umowy w następujących przypadkach:: a) w zakresie przedmiotu zamówienia, jeżeli zmiany nie są istotne w stosunku do treści oferty oraz są na korzyść Zamawiającego albo zaszły okoliczności których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, w szczególności: - jeśli zaoferowany przedmiot zamówienia nie jest z przyczyn obiektywnych dostępny na rynku, wykonawca może zaoferować inny model urządzenia o parametrach nie gorszych niż złożone w ofercie. b) w zakresie terminu realizacji, jeżeli zaszły okoliczności niezależne od wykonawcy, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy; c) Ustawowa zmiana procentowej stawki podatku VAT, będzie stanowiła podstawę do zmiany wynagrodzenia brutto i będzie odpowiednio dostosowana aneksem do niniejszej umowy.

IV.4) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

IV.4.1) Adres strony internetowej, na której jest dostępna specyfikacja istotnych

warunków zamówienia: <http://www.artmuseum.pl/zamowieniapubliczne.php>

Specyfikację istotnych warunków zamówienia można uzyskać pod adresem: 00-124

Warszawa, ul. Pańska 3 - recepcja Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

IV.4.4) Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu lub ofert:

18.11.2013 godzina 15:00, miejsce: 00-124 Warszawa, ul. Pańska 3 - recepcja Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

IV.4.5) Termin związania ofertą: okres w dniach: 30 (od ostatecznego terminu składania ofert).

IV.4.16) Informacje dodatkowe, w tym dotyczące finansowania projektu/programu ze

środków Unii Europejskiej: Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +.

IV.4.17) Czy przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, w

przypadku nieprzyznania środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej oraz niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), które miały być przeznaczone na

sfinansowanie całości lub części zamówienia: nie

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+

DYREKTOR
MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ
W WARSZAWIE

Joanna Mytkowska

